

Programm

Alle Kompositionen des heutigen Konzerts wurden von Christoph Krüyer transkribiert und für Orgel übertragen.

Improvisation

Variationen über
„Happy Birthday“

Jean Martini

1741-1816

Plaisir d'amour

Nigel Hess

*1953

Ladies in Levander

Carlos Gardel

1890-1935

Tango: Por una Cabeza

Amanda McBroom

*1947

The Rose

Enya

*1961

Only Time

Jacques Offenbach

1819-1880

Barcarolle

Dmitri Schostakowitsch

1906-1975

Walzer Nr. 2

aus der Suite für Varieté-Orchester

Einige Werke des heutigen Programms entstammen der Feder von Komponistinnen. So etwa die Musik zum Film „The Rose“ oder die Ballade „Only Time“. Aber auch „Happy Birthday“ ist das Werk der Schwestern Mildred und Patty Hill. Die Melodie schrieb Mildred 1890 als Begrüßungslied für die Kinder eines Kindergartens, ihre Schwester Patty verfasste dazu den ursprünglichen Text „Good Morning to All“.

Von der diesjährigen Jubilarin Clara Schumann (1819-1896) gibt es leider keine Werke, die sich auf der Orgel darstellen lassen, dafür gedenken wir mit der „Barcarolle“ des 200. Geburtstags von Jacques Offenbach.